

Vassilissa la belle

Spectacle de marionnettes et musique à partir de 6 ans
Création 2015 présentée pour la première fois au Musée de la musique de Paris
dans le cadre du Week-end Contes et féeries

D'après le conte traditionnel russe Baba Yaga



Vassilissa© Ensemble La Bellezza 2015

Denis Lacaze, marionnettistes, fabrication et manipulation de marionnettes Bunraku
Solène Riot, musicienne, cornet muet, flûtes, tambours, direction musicale
Cécile Roussel, maquillage des marionnettes

Ensemble « La Bellezza »
assolabellezza@gmail.com
www.labellezza.fr
06 86 77 60 49

Synopsis :

Vassilissa, petite fille de huit ans, confie ses peines à une poupée que sa maman lui a donnée avant de mourir. Un jour sa belle-mère qui veut se débarrasser d'elle l'envoie seule dans la forêt chercher du feu chez Baba Yaga, terrifiante sorcière, croqueuse d'enfants. Celle-ci habite une cabane entourée de crânes et juchée sur une patte de poule...

Vassilissa parviendra-t-elle à déjouer à l'aide sa poupée magique les pièges tendus par la Baba Yaga ?



Vassilissa© Ensemble La Bellezza 2015

A propos de la musique et des marionnettes :

Pour raconter l'histoire de Vassilissa, Denis utilise la technique de la marionnette japonaise « Bunraku ». Rarement diffusée en Europe, cette marionnette nécessite un long apprentissage de manipulation qui en fait l'une des plus vivante ! Ces marionnettes sont de grandes tailles : Baba Yaga mesure 1m 20 et Vassilissa 1m 10. Des mélodies anciennes des XVI^e, XVII^e et XVIII^e siècles (France, Angleterre, Ecosse) et compositions néotraditionnelles de Solène accompagnent le récit pour exprimer les sentiments des personnages, symboliser le passage de l'enfance à l'âge adulte, et donner vie aux marionnettes.



Vassilissa© Ensemble La Bellezza 2015



DENIS LACAZE est marionnettiste fabriquant et comédien. Il a travaillé 15 ans dans différentes compagnies de théâtre de marionnettes et vient de créer la Compagnie du Polisson. Denis Lacaze travaille toutes les techniques de jeux de la marionnette (Bunraku, tringles, ombre...). Son matériau de prédilection est le bois pour la fabrication et la sculpture de ses marionnettes. Chacune d'elles est une création spécifique adaptée à chaque spectacle.

SOLÈNE RIOT est flûtiste et cornettiste à bouquin, diplômée du Conservatoire Royal de La Haye (Pays-Bas). Elle se consacre à la direction artistique de l'ensemble La Bellezza qui explore le répertoire des musiques anciennes et travaille à la réalisation de spectacles pluridisciplinaires (danse, théâtre, marionnettes, masque), notamment pour le Festival Jean de La Fontaine de Château-Thierry. Elle se produit régulièrement avec l'ensemble vocal de la cathédrale Notre-Dame de Paris, et l'ensemble Tictactus. Elle a eu l'occasion de se produire avec Jordi Savall et l'ensemble Hespèrion XXI, Marc Minkowski et Les musiciens du Louvre, Emmanuelle Haïm et le Concert d'Astrée.



Leurs collaborations :

Denis Lacaze et Solène Riot ont collaboré sur les spectacles de l'ensemble La Bellezza « Ballet des rencontres inopinées », légende bretonne et musique au temps de Louis XIII (Le Petit Festival, 2014), et « L'Isle de Délos » (Festival Jean De La Fontaine, 2013). Ils ont également participé au spectacle « Médiévale ! » (2014) pour lequel Denis a réalisé 24 marionnettes en bois de techniques différentes et Solène la musique du spectacle. « Vassilissa la belle » a été créé à l'occasion du Cycle Féerie à la Philharmonie de Paris, au musée de la musique en décembre 2015.



Vassilissa© Ensemble La Bellezza 2015

Technique :

Deux versions du spectacle existent :

Une version sans décors et sans lumières de 25 mn

Une version théâtrale avec décors et lumières de 50 mn

Plateau :

Un espace de jeu minimum de 7m sur 5m, hauteur sous plafond minimum de 2m50.

Lumière :

Modulable en fonction des lieux

Possibilité de jouer en lumière naturelle

Conditions :

Défraiements. Restauration et hébergement pour deux personnes si nécessaire.

Tarifs modulables, contactez-nous.

assolabellezza@gmail.com / Tel : 06 86 77 60 49

Les instruments de musique du spectacle :



- Flûte traversière Renaissance
- Flûtes à bec en bois et en os
- Flûtes à une main
- Tambours
- Tambour à cordes
- Cornemuse 23 pouces
- Cornets muets
- Ocarina

Vassilissa© Ensemble La Bellezza 2015

Les marionnettes du spectacle :



- Vassilissa
- La mère de Vassilissa
- La marâtre
- Baba Yaga, la sorcière
- Le crâne
- La cabane à pattes de poule

Vassilissa© Ensemble La Bellezza 2015

Contact : Ensemble « La Bellezza », assolabellezza@gmail.com
www.labellezza.fr / Tel : 06 86 77 60 49